

Theo ten Have

Klinkenberggalerie, 15 november t/m 4 december 2014

Wie schön ist die Natur

Van 15 november tot en met 4 december 2014 laat Theo ten Have (maker van het homomonument in Den Haag, wat waarschijnlijk verplaatst gaat worden naar de Koekamp) nieuw ruimtelijk werk zien in de Klinkenberg galerie in Pulchri Studio, waaraan het romantische levensgevoel ten grondslag ligt.

In deze expositie toont ten Have een serie landschappen in glas en keramiek of glas en ijzer en een serie schelp-achtige vormen in glas. Ze roepen herinneringen op aan fenomenen als vulkanen, gletschers en morenen en bezingen de schoonheid en de kracht van de natuur.

Op andere momenten lijken de beelden met hun verleidelijke kleuren te lokken als vleesetende planten naar nieuwsgierige insecten. Hun tentakels klaar om toe te slaan en de kelk te sluiten om een niets vermoedende prooi.

De tentoonstelling wordt zaterdag 15 november om 17.00 uur geopend met een optreden van het Haagse a capella koor "Close to Kloos"