

Liesbeth Honders

Tuingalerie, 15 november t/m 3 december 2014

'24 op de schaal van Richter'.

In de Tuingalerie van het Haagse Schilderkundig Genootschap Pulchri Studio zijn vanaf 16 november 24 olieverfportretten van beroemde vrouwen te zien. Beeldend kunstenaar Liesbeth Honders (Slijk-Ewijk, 1958) houdt zich bezig met het maken van portretten van bijzondere vrouwelijke kunstenaars uit heden en verleden. De titel van haar tentoonstelling luidt '24 op de schaal van Richter'. Liesbeth Honders is coördinator schilderen aan de Klassieke Academie in Groningen en lid van de kunstenaarsgroep de QuasiRealisten.

De tentoonstelling wordt zaterdag 15 november om 16.00 uur geopend door Eric Bos, beeldend kunstenaar en publicist.
U bent hierbij van harte uitgenodigd