

Persbericht Willem Stoop

## Expositie "Parallele Patronen III"

Overeenkomsten in de Westerse en Noord Afrikaanse kunst

Tuingalerie van Pulchri van 3 t/m 22 januari 2015

Opening tentoonstelling op zaterdag 3 januari om 16.30.

Willem Stoop werkt sinds 1974 als beeldend kunstenaar in Rotterdam. In 2004 en 2006 verbleef hij enkele maanden in Zambia, waar hij zich liet inspireren door de 'aardse werkelijkheid' en de beleving daarvan. Van 3 januari tot en met 22 januari 2015 exposeert Willem Stoop een momentopname in zijn onderzoek naar parallele patronen in de Tuingalerie van Pulchri.

Naar aanleiding van dit onderzoek was al eerder de tentoonstelling "Parallele Patronen" te zien in het Centrum Beeldende Kunst Rotterdam in juli 2011. In oktober/november 2012 was de tweede tentoonstelling naar aanleiding van "Parallele Patronen" in Pictura Dordrecht.

Nu in Pulchri zijn derde tentoonstelling naar aanleiding van dit thema.

*"De herhaling van vorm en lijn leidt tot patronen en systemen waarin een authentiek, volmaakt detail zich openbaart."* Deze formulering, die tevens in de inleidende tekst op zijn website staat, zorgde in de afgelopen jaren voor een opmerkelijke ontwikkeling van zijn beeldend werk. Het vormt en bepaalt nog steeds de kern van zijn werk.

In het laatst te verschijnen Pulchri blad vertelt Willem Stoop over Zambia, zijn kunstenaarschap, zijn ontwikkelingen en zijn expositie.